

جوابِ شکوہ

دل سے جو بات نکلتی ہے اثر رکھتی ہے پر نہیں طاقت پرواز مگر رکھتی ہے
قدسی الہل ہے رفعت پر نظر رکھتی ہے خاک سے اٹھتی ہے گردوں پر گزر رکھتی ہے

عشق تھا فتنہ گرد و کش و چالاک مرا

آسمان چیر گیا نالہ مہمبک مرا

پیر گردوں نے کہا سن کے کہیں ہے کوئی! بولے تیارے، سرِ عرش میں ہے کوئی!
چاند کتنا تھا، نہیں اہل زمیں ہے کوئی! کہکشاں کہتی تھی پوشیدہ ہیں ہے کوئی!

کچھ جو سمجھا مرے کوسے کو تو رضواں سمجھا

مجھے جنت سے نکالا ہوا انسان سمجھا!

تھی فرشتوں کو بھی حیرت کہ یہ آواز ہے کیا عرش والوں پر بھی کھلتا نہیں یہ آواز ہے کیا
تاسر عرش بھی انساں کی تہک و تازہ ہے کیا آگنی خاک کی چپٹکی کو بھی پرواز ہے کیا

غافل آداب سے سکّان زمیں کیسے ہیں!

شوخ و گستاخ یہ پستی کے مکین کیسے ہیں!

اس قدر شوخ کہ اللہ سے بھی برہم ہے تھا جو سجودِ ملائک یہ وہی آدم ہے؟

عالمِ کیف ہے، دانائے دوز کم ہے ہاں، مگر عجز کے اسرار سے نامحرم ہے

ناز ہے طاقتِ گفتِ رہا انسانوں کو

بات کرنے کا سلیقہ نہیں نادانوں کو!

آئی آوازِ عنم انگیز ہے افسانہ ترا اشکِ بیاب سے لبریز ہے پیمانہ ترا

آسمان گیدر ہوا نعرۂ مستانہ ترا کس قدر شوخ زباں ہے دل دیوانہ ترا!

شکر شکوے کو کیا حسنِ ادا سے تو نے

ہم سخن کر دیا بندوں کو خدا سے تو نے

ہم تو ماہلِ بکریم ہیں، کوئی سائل ہی نہیں راہ دکھلائیں کسے؟ رہر منزل ہی نہیں

تربیتِ عام تو بے جوہرِ قابل ہی نہیں جس سے تعمیر ہو آدم کی یہ وہ گل ہی نہیں

کوئی قابل ہو تو ہم شانِ کئی دیتے ہیں

ڈھونڈنے والوں کو دنیا بھی نہی دیتے ہیں

ہاتھ بے زور ہیں، الحاد سے دل خوگر ہیں امتی باعثِ رسوائی پیغمبر ہیں

بت شکن اٹھ گئے، باقی جو ہے بت گر ہیں تھا ہوا سیم پدرا، اور پسر آرزو ہیں

بادہ آشام نئے، بادہ نیا، خم بھی نئے

حریمِ بنیابت بھی نئے، تم بھی نئے

وہ بھی دن تھے کہ یہی مایہِ رعنائی تھا! نارسش ہو سیم گل لالہ صحرائی تھا!

جو مسلمان تھا اللہ کا سودائی تھا کبھی محبوب تمہارا یہی مسرت جانی تھا

کسی کج بانی سے اب عہدِ غلامی کر لو

ملتِ احمد مرسل کو مستامی کر لو!

کس قدر تم پر گراں صبح کی بیداری ہے! ہم سو کب پیار ہے؟ ہاں نیند تمہیں پیاری ہے

طبعِ آزاد پہ قیدِ رمضان بھاری ہے تمہیں کہ سد وہی آئینِ وفاداری ہے

قومِ مذہب سے مذہب جو نہیں تم بھی نہیں

جذبِ باہم جو نہیں، محفلِ اہم بھی نہیں

جن کو آتا نہیں دنیا میں کوئی فن، تم ہو نہیں جس قوم کو پر داسے نشیمن، تم ہو

بجلیاں جس میں ہوں آسودہ وہ خرمن، تم ہو بیچ کھاتے ہیں جو اسلاف کے فن، تم ہو

ہونکو نام جو قبروں کی تجارت کر کے

کیا نہ بیچو گے جو مل جائیں صنم پتھر کے؟

صفحہ دہر سے باطل کو مٹایا کس نے؟ نوعِ انساں کو غلامی سے چھڑایا کس نے؟

میرے کعبے کو جبینوں سے بسایا کس نے؟ میرے قرآن کو سینوں سے لگایا کس نے؟

تختے تو آبادہ تمہارے ہی، مگر تم کیا ہو؟

ہاتھ پر ہاتھ دھرے منتظرِ فرما ہوا!

کیا کہا؟ بہر مسلمان ہے فقط وعدہ حور شکوہ بیجا بھی کرے کوئی تو لازم ہے شعور!

عدل ہے فاطرِ ہستی کا ازل سے دستور مسلمان آئیں ہوا کا فر تو ملے حور و قصور

تم میں حوروں کا کوئی چاہئے والا ہی نہیں

جس لوہ طور تو موجود ہے موٹی ہی نہیں

منفعت ایک ہے اس قسم کی نقصان بھی ایک ایک ہی سبب نبی اُدین بھی ایمان بھی ایک

حرمِ پاک بھی، اللہ بھی، قرآن بھی ایک کچھ بڑی بات تھی ہوتے جو مسلمان بھی ایک

فرقہ بندی سے کہیں اور کہیں ذاتیں ہیں!

کیا زمانے میں سُننے کی یہی باتیں ہیں؟

کون ہے تارکِ آئینِ رسولِ مختار؟ مصلحتِ وقت کی ہے کس کے عمل کا معیار؟

کس کی آنکھوں میں سما یا ہے شعارِ اغیار؟ ہو گئی کس کی نگہ طرزِ سلف سے بیزار؟

قلب میں سوز نہیں، روح میرا احساس نہیں

کچھ بھی پیغامِ محمدؐ کا تمہیں پاس نہیں!

جا کے جوتے ہیں مساجد میں صفِ آرا، تو غریب زحمتِ روزه جو کرتے ہیں گوارا، تو غریب

نام لیتا ہے اگر کوئی حمارا، تو غریب پردہ رکھتا ہے اگر کوئی تھارا، تو غریب

امرا نشہٴ دولت میں ہیں غافل ہم سے

زندہ ہے ملتِ بھیاغرا کے دم سے

واعظِ قوم کی وہ پختہ خسیالی نہ رہی برقعِ طبعی نہ رہی، شعلہٴ معتالی نہ رہی

رہ گئی رسم اذان، روح بلالی نہ رہی فلسفہ رہ گیا، تلقینِ غنزالی نہ رہی

مسجیدیں مرثیہ خواں ہیں کہ نمازی نہ رہے

یعنی وہ صاحبِ اوصافِ حجازی نہ رہے

شور ہے ہو گئے دنیا سے مسلمان نابود ہم یہ کہتے ہیں کہ تھے بھی کہیں مسلم موجود؟

وضع میں تم ہو نصاریٰ، تو تمدن میں ہنود یہ مسلمان ہیں! جنہیں دیکھ کے شرما میں یہود!

یوں تو سید بھی ہو، مرزا بھی ہو، افغان بھی ہو

تم سبھی کچھ ہو، بہت او تو مسلمان بھی ہو

دمِ تقدری تھی مسلم کی صداقت بیاک عدل اس کا تھا قوی، لوٹ مراعات پاک

شجرِ فطرتِ مسلم تھا حیا سے نمناک تھا شجاعت میں ڈاک ہستی فوق الادراک

خود گدازی نہ کیفیتِ صہبائش بود

خالی از خویش شدن صورتِ مینائش بود

ہر مسلمانِ رگِ باطل کے لیے نشتر تھا اس کے آئینہ ہستی میں عمل جو ہر تھا

جو بجز و ساتھ اسے قوتِ بازو پر تھا ہے تھیں موت کا ڈر، اس کو خدا کا ڈر تھا

باپ کا علم نہ بیٹے کو اگر از بر ہو

پھر پسرِ قاتل میراثِ پدر کیونکر ہو!

ہر کوئی مت مے ذوقِ تن آسانی ہے تم مسلمان ہو؟ یہ اندازِ مسلمانی ہے؟

حیدری فقر ہے، نے دولتِ عثمانی ہے تم کو اسلاف سے کیا نسبتِ وحانی ہے

وہ زمانے میں معزز تھے مسلمان ہو کر

اور تم خوار ہوئے تارکِ قرآن ہو کر

تم ہوا پس میں غضبناک، وہ آپس میں حسیم تم خطا کار و خطا بین، وہ خطا پوش و کریم

چاہتے سب میں کہ ہوں اور جِ ثریا پر مقیم پہلے ویسا کوئی پیدا تو کرے قلبِ سلیم!

تحتِ غضور بھی ان کا تھا، سیر کے بھی

یوں ہی باتیں ہیں، کہ تم میں وہ حمیت ہے بھی؟

خود گشتی شیوہ تمہارا، وہ غیور و خود دار تم اخوت سے گریزاں، وہ اخوت پہ نثار

تم ہو گفستار سراپا، وہ سراپا کردار تم ترستے ہو کلی کو، وہ گلستاں بنگار

اب تک یاد ہے قوموں کو حکایت ان کی

نقش ہے صفحہ ہستی پہ صداقت ان کی!

مثلِ نحس افق قوم پر روشن بھی ہوئے بت ہندی کی محبت میں بسمن بھی ہوئے

شوقِ پرواز میں مہجورِ شیمن بھی ہوئے بے عمل تھے ہی جوانِ دین سے بطن بھی ہوئے

ان کو تہذیب نے ہر بند سے آزاد کیا

لاکے کعبے سے صنم خانے میں آباد کیا

قیس زحمت کش تنہائی صحرا نہ لہے شہر کی کھائے ہوا، باد یہ پیمانہ لہے

وہ تو دیوانہ ہے بستی میں رہے یا نہ رہے یہ ضروری ہے حجابِ سرخ لیلا نہ رہے

گلہ جو رہ نہ ہو ہشکوه سبیدار نہ ہو

عشق آزاد ہے کیوں حسن بھی آزاد نہ ہو

عہدِ نوبتِ بے آتش زینِ ہر خرمین ہے ایمن اس سے کوئی صحرانہ کوئی گلشن ہے

اس نئی آگ کا اقوامِ کمن ایندھن ہے ملتِ ختمِ رسمِ شعلہ بہ پیراہن ہے

آج بھی ہو جو براہِ سیم کا ایماں پیدا

آگ کر سکتی ہے اندازِ گلستاں پیدا

دیکھ کر رنگِ چمن بونہ پریشاں مالی کو کب غنچے سے شانیں ہیں چمکنے والی

خس و خاشاک سے ہوتا ہے گلستاں خالی گل بر انداز ہے خونِ شہد کی لالی

رنگِ گردوں کا ذرا دیکھ تو غنابی ہے

یہ نکلتے ہوئے سولج کی افقِ تابانی ہے!

ہتیں گلشنِ ہستی میں شمر چیدہ بھی ہیں اور محرومِ شمر بھی ہیں خزاں دیدہ بھی ہیں

سیکڑوں نخل ہیں کاہیدہ بھی، بالیدہ بھی ہیں سیکڑوں لطنِ چمن میں ابھی پوشیدہ بھی ہیں

نخلِ اسلام نمونہ ہے برو مندی کا

پھل ہے سیکڑوں صدیوں کی چمنِ ندی کا

پاک ہے گردِ وطن سے سرِ داماں تیرا تو وہ یوسف ہے کہ ہر مصر ہے کنعاناں تیرا

قافلہ ہونہ سکے گا کبھی دیراں تیرا غیر یک بانگِ درِ کچھ نہیں سماں تیرا

نخلِ شمعِ استی و درِ شمعِ دو درِ شمعِ تو

عاقبت سوز بود سایہ اندیشہ تو

تو نہ مٹ جائے گا ایرانِ کچھ مٹ جانے سے نشہ مے کو تعلق نہیں پیمانے سے

ہے عیاں یورشِ تانار کے افسانے سے پاساں مل گئے کعبے کو صنم خانے سے

کشتیِ حق کا زمانے میں سہارا تو ہے

عصرِ نورات ہے دھندلا سا تارا تو ہے

ہے جو ہنگامہ بپا یورشِ بنگاری کا غافلوں کے لیے پیغام ہے بیداری کا

تو سمجھتا ہے یہ سماں ہے دل آزاری کا امتحاں ہے ترے ایشار کا، خود داری کا

کیوں ہر اسان بے صہیلِ فرسِ اعدا سے

نورِ حقِ بکجہ نہ سکے گا نفسِ اعدا سے

چشمِ اقوام سے مخفی ہے حقیقت تیری ہے ابھی محفلِ ہستی کو ضرورت تیری

زندہ رکھتی ہے زمانے کو عسارت تیری کو کبِ قسمتِ امکان ہے خلافت تیری

وقتِ فرصت ہو کہاں کام ابھی باقی ہے

نورِ توحید کا اتساہ ابھی باقی ہے

مثلِ بوقید ہے غنچے میں پریشاں ہو جا رختِ بردوش ہوئے چنستان ہو جا

ہے تک مایہ تو ذرے سے بیاباں ہو جا نغمہ موج سے ہنگامہ طوفان ہو جا

وقتِ عشق سے ہر پست کو بالا کر دے

دہر میں اسمِ محمدؐ سے اجالا کر دے

ہو نہ یہ بچول، تو بلبل کا ترنم بھی نہ ہو چمن دہر میں کلیوں کا تبسم بھی نہ ہو

یہ نہ ساقی ہو تو پھر مے بھی نہ ہو، خم بھی نہ ہو بزمِ توحید بھی دنیا میں نہ ہو، تم بھی نہ ہو

نجیمہ افلاک کا استادہ اسی نام سے ہے

نبضِ ہستی تپشِ آمادہ اسی نام سے ہے

دشت میں دامنِ کسار میں میدان میں ہے بحر میں موج کی آغوش میں طوفان میں ہے

چین کے شہرِ مراقش کے بیابان میں ہے اور پوشیدہ مہمان کے ایان میں ہے

چشمِ اقوامِ نبطارہ ابد تک دیکھے

رفعتِ شانِ رَفَعْنَا لَكَ كَذَلِكَ دیکھے

مردمِ چشمِ زمیں یعنی وہ کالی دنیا وہ تمہارے شہد پانے والی دنیا

گرمی مہر کی پروردہ، ہلالی دنیا عشقِ داغے جسے کہتے ہیں بلالی دنیا

تپشِ اندوز ہے اس نام سے پامے کی طرح

غوطہ زن نور میں ہے آنکھ کے تارے کی طرح

عقل بے تیری سپر عشق ہے شمشیر تری مرے درویشِ باخلافت ہو جا ناگیر تری

ما سوا اللہ کے لیے آگ بنے جسیر تری تو مسلمان ہو تو سنت دیر ہے تدبیر تری

کی محمدؐ سے وفا تو نے تو ہم تیرے ہیں

یہ جہاں چیز ہے کیا لوح و قلم تیرے ہیں